



CREATIVE
RESEARCH
INITIATIVE



CREATIVE ARTS
AND INDUSTRIES

International Society for Music Education



与社区互动：创意教育

第七届世界艺术教育联盟峰会

2017年11月22-25日

大会论文召集

地点和承办方
新西兰奥克兰大学

峰会合作方

世界艺术教育联盟
新西兰奥克兰大学创意艺术和产业
新西兰奥克兰大学创意研究
亚太社区音乐网络
易平台国际教育 (EPI)
艺术教育联盟中国

时间节点

论文摘要提交时间：2017年4月15日前

论文通过通知：2017年5月21日

峰会时间：2017年11月22日-25日



CREATIVE
RESEARCH
INITIATIVE



CREATIVE ARTS
AND INDUSTRIES

International Society for Music Education



会议主题

主题：与社区互动：创意教育

- 创意艺术教育
- 正式，非正式和非正规的教学和学习环境
- 艺术在社会中的新角色
- 跨学科和跨课程实践
- 在社区之间建立伙伴关系和合作
- 亚太对话和社区艺术环境
- 适合土著和少数民族地区的艺术教学法
- 教学创造力
- 工作室教学和创作过程

大会主题背景

社区：

联合国教育科学及文化组织（UNESCO）确定了 21 世纪的两个全球性挑战，并寻求应对这些挑战的办法；他们是：如何能够使世界各地的人们生活的更安全和更健康？提供怎样的学习方式有助于激励，解放和培养人们的生活方式？如何关注安全，卫生和教育问题从而解决人类面临的生态，政治，社会和经济的挑战？

作为社区艺术倡导者，我们相信增强宽容，多样性，对话，同情和赋权的教学与学习实践。在世界各地的无数文化和亚文化中，艺术的多样性为与其生活，文化，政治，和思想氛围相关的身份认同，社区，教育，和创造力提供了理解和传达的核心路径。创意艺术教育提供了与社区，跨学科和跨界交叉的可行性方法，以提高当地和全球社区人们的生活质量。

要参与者参与活动需通过相关媒介作为引领。社会学家 克拉克（1973）认为人类寻求社区和社区形成最好之时是因为人们想要团结并有强烈的参与感。团结使人们在群体中有更强的归属感；参与感可以注重到个体，因为每个人带来独特的东西，每个人都觉得他们是相关的。更进一步，我们增加了另一个维度 - 安全感 - 可以安全的说和为社区做贡献。



与社区互动：创意教育大会邀请各个领域的研究人员，教师和社区促进者，例如：创意艺术，人文，科学，教育，商业，健康科学，法律，神学和工程来参与从而进一步有机会拓展创意教育学并将社区价值观纳入实践教学法当中。2011年联合国教科文组织的首尔艺术教育议程以信息通报的方式表明，当可以普遍获得高质量的并与其社会人文相关的艺术教育时，它“可以直接帮助解决当今世界的社会和文化挑战”。

世界艺术教育联盟(WAAE)是非盈利国际艺术教育组织,并得到了联合国教科文组织(UNESCO)的支持与其是伙伴关系,与 UNESCO 共同发起了国际艺术教育周。成立于2006年3月4日,在葡萄牙的维塞乌,其成员是联合国教科文组织认证的成员组织,分别是国际戏剧/教育协会(IDEA)社会教育通过艺术(InSEA),国际音乐教育学会(ISME)和世界舞蹈联盟(WDA)。2016年在中国杭州与中国教育学会联合主办,易平台国际教育(EPI)和浙江音乐学院承办的第六届世界艺术教育峰会暨2016国际艺术教育高端研讨会。

中方论文提交表：

请于2017年4月15日前提交给李德泉，论文邮箱：paper@waae.org.cn 或 lidequan@epi.org.cn；网址：<http://www.waae.org.cn/zh/论文提交和要求/>

电话：0086-13699178063

此次峰会将首次接收中文论文，获选论文将以论文集形式在WAAE网站、其会员组织期刊和国际合作艺术教育期刊发表；世界艺术教育联盟将正式发函并有机会在大会发言。

姓名:	
单位:	
电话:	



CREATIVE
RESEARCH
INITIATIVE



CREATIVE ARTS
AND INDUSTRIES

International Society for Music Education



邮箱:	
论文标题:	
个人简介 (不超过 100 words)	

论文标题:
摘要 (不超过 300 字):